

Il y a probablement de nombreuses erreurs dans ce document, vous pouvez si vous le désirez me faire parvenir vos rectifications pour que je le tienne à jour, d' avance merci.

### A KERNOA

	en ré: capot 2	en do: capot 4
<b>A Kernoa</b>	Ré	Do
<b>La ville en fumée dort</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>Les toits de ses maisons de tuiles d'or</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>Cachent des poupées qui parlent</b>	Mim La	Rém Sol
<b>De fruits défendus</b>	Ré Sim	Do Lam
<b>Que de princes y ont mordu</b>	Mim sol	Rém Fa
<b>A Kernoa</b>	Ré	Do
<b>Les arcs-en-ciel sont bleus</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>Le ciel est mauve Quand on est amoureux</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>Et lorsque la pluie s' emmêle</b>	Mim La	Rém Sol
<b>Comme ses cheveux</b>	Ré Sim	Do Lam
<b>L'aquarelle est dans ses yeux</b>	Mim sol	Rém Fa
<b>A Kernoa</b>	Ré	Do
<b>Quand le rideau se lève</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>On s'envole aussitôt comme dans un rêve</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>Les chevaux sont des licornes</b>	Mim La	Rém Sol
<b>Les femmes des fées</b>	Ré Sim	Do Lam
<b>Aux habits un peu défaits</b>	Mim sol	Rém Fa
<b>Quand les oiseaux</b>	Ré	Do
<b>Voleront à l'envers</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>Envolez-vous avec eux sur la mer</b>	Ré Sol	Do Fa
<b>Mais ne pensez pas revenir</b>	Mim La	Rém Sol
<b>Car or ne revient pas</b>	Ré Sim	Do Lam
<b>D'un pays qui n'existe pas</b>	Mim sol	Rém Fa
<b>Mais ne pensez pas revenir</b>	Mim La	Rém Sol
<b>Car on ne revient pas</b>	Ré Sim	Do Lam
<b>D'un pays qui n'existe pas</b>	Mim sol	Rém Fa

## ALADIN

Madame Écoutez bien Do  
Cette folle ballade Fa Sol  
Que chante le baladin Fa Do  
A la lampe d' Aladin Sol Do

Ce n'est pas tous les jours Do  
Qu'on parle des dentelles Fa Sol  
D'une belle de jour Fa Do  
Qui ne dort pas la nuit Sol Do

Votre père achetait Do  
Des esclaves en Egypte Fa Sol  
Du moins c'est ce qu'il Fa Do  
Écrivait dans ses romans Sol Do

Lorsque je l'ai connu Do  
Il Était violoniste Fa Sol  
Au coin de la rue de Belleville Fa Do  
En quartier musulman Sol Do

J'ai croqué vos quinze ans Do  
Comme on croque une orange Fa Sol  
Je n' étais pas un ange Fa Do  
Et vous le saviez bien Sol Do

C' était un samedi soir Do  
Pas loin de la Sorbonne Fa Sol  
Une chambre de bonne Fa Do  
Tout au fond d'un couloir Sol Do

Monsieur Rimbaud vendait Do  
Des armes automatiques Fa Sol  
Et Monsieur Zimmermann Fa Do  
Cultivait son jardin Sol Do

C' était le temps des fleurs Do  
Et du psychédélique Fa Sol  
Je m'endormais sur vous Fa Do  
En caressant vos seins Sol Do

Voue Êtes de ces oiseaux Do  
Qui nous viennent d'Afrique Fa Sol  
Pour construire leur nid Fa Do  
A l' orée du printemps Sol Do

Ils accrochent leurs plumes Do  
Aux notes de musique Fa Sol  
Pour qu'on ait des chansons Fa Do  
Quand vient le mauvais temps Sol Do

C'est tout ce qu'il nous reste Do  
De nos amours anciennes Fa Sol  
Si je chante la mienne Fa Do  
Tu y trouves le tien Sol Do

C'est pour ça que tu viens Do  
Écouter la ballade Fa Sol  
Que chante le baladin Fa Do  
A la lampe d' Aladin Sol Do

## AU CHÂTEAU DES ALOUETTES

Au Château des alouettes	La
Elle a mis	Ré +Ré4 + Ré
Son plus bel habit de fête	La
Et la nuit	Ré +Ré4 + Ré
La nuit	Do#m
Au Château des alouettes	La
Elle danse	Ré +Ré4 + Ré
Tant que lui tourne la tête	La
Elle danse	Ré +Ré4 + Ré
La nuit	Do#m

Danse danse	La Do#m
Un jour il viendra	Fa#m Do#m
A la lune	La
Blanche	Do#m
Dans la neige	Ré
Il fouettera	Sim
Ses chevaux	La

Au Château des alouettes	La
Elle a mis	Ré +Ré4 + Ré
Sa robe des Jours de fête	La
Et la nuit	Ré +Ré4 + Ré
La nuit	Do#m
O Princesse des Étoiles	La
Elle chante	Ré +Ré4 + Ré
Elle est la reine du bal	La
Elle chante	Ré +Ré4 + Ré
La nuit	Do#m

Chante chante	La Do#m
Un Jour il viendra	Fa#m Do#m
A ta lune	La
Blanche	Do#m
Dans la neige	Ré
Il fouettera	Sim
Ses chevaux	La

REPRISE PREMIER COUPLET

## BERCEUSE

### capot III

Qu'elle plonge sa main dans mes châteaux de sable  
 Et mes châteaux de sable sont sans lendemain  
 Qu'elle tourne ses yeux de nuit vers les étoiles  
 La nuit c'est son étoile qui brille dans mes yeux  
 Elle rêve de chevaux bleus et de cathédrales dans la mer  
 De soleils rouges en hi-ver  
 Et je sais qu'elle danse avec les papillons de nuit  
 Et qu'ils l'emmènent au pays où l'on ne pleure ja - mais

**Sol Lam7 Sol**  
**Sol Lam7 Sol (+Sol Lam7 Sol Lam7 )**  
**Sol Lam7 Sol**  
**Sol Lam7 Sol (+ Sol - Lam7 - Sol )**  
**Do Ré Sol Mim**  
**Lam Ré Sol Do/Sol**  
**Do Si7 mim**  
**Do Sol ré7/6 Sol Do/Sol**

Elle écoute passer les mouches et les secondes  
 En découvrant le monde elle s'inquiète un peu  
 Elle a sur ses navires plein de bagues anciennes  
 Que des femmes païennes vendent en souvenirs  
 Elle a des chiens dressés qui gardent ses poupées quand elle dort  
 Son papa est le plus fort  
 Et je sais qu'elle danse avec les papillons de nuit  
 Et qu'ils l'emmènent au pays où l'on ne pleure jamais

**Sol Lam7 Sol**  
**Sol Lam7 Sol (+Sol Lam7 Sol Lam7 )**  
**Sol Lam7 Sol**  
**Sol Lam7 Sol (+ Sol - Lam7 - Sol )**  
**Do Ré Sol Mim**  
**Lam Ré Sol Do/Sol**  
**Do Si7 mim**  
**Do Sol ré7/6 Sol Do/Sol**

### berceuse (intro guitare)

The guitar tablature for the introduction consists of two systems of four measures each. The first system is labeled with chords: sol, Lam7, sol, Lam7. The second system is labeled with chords: sol, Lam7, sol, do, etc... The tablature shows fingerings for each note on the strings.

**System 1:**

- Measure 1 (sol): 0 0 0 | 0 0 0 | 3 3 3 | 3 3 3
- Measure 2 (Lam7): 1 1 1 | 0 2 2 | 0 0 0 | 0 2 2
- Measure 3 (sol): 3 3 3 | 0 0 0 | 3 3 3 | 3 3 3
- Measure 4 (Lam7): 1 1 1 | 0 2 2 | 0 0 0 | 0 2 2

**System 2:**

- Measure 1 (sol): 0 3 0 | 0 0 0 | 3 3 3 | 3 3 3
- Measure 2 (Lam7): 1 1 1 | 0 2 2 | 0 0 0 | 0 2 2
- Measure 3 (sol): 3 3 3 | 0 0 0 | 3 3 3 | 3 3 3
- Measure 4 (do): 1 1 1 | 0 2 2 | 0 0 0 | 0 2 2

## C' EST RÂPÉ

Ton tee shirt est un peu froissé  
Sur le bout de tes seins dressés  
A tes parents tu voulais tout cacher  
C'est râpé

Do Fa  
Do Fa  
Do lam Fa Do  
Sol

Ta bouche est rouge de baisers  
Et dans tes cheveux décoiffés  
Le petit brin de paille a tout avoué  
C'est râpé

Do Fa  
Do Fa  
Do lam Fa Do  
Sol

Tu voulais tout garder pour toi  
Car c' était la première fois  
C' est si beau la première fois

Fa do  
Do rém  
lam sol

C'est toi qui m' a déshabillé  
Comme tu faisais à tes poupées  
Presque étonné de tant de dextérité  
Tu riais

Do Fa  
Do Fa  
Do lam Fa Do  
Sol

Tu n'as pas voulu d'oreiller  
Ni de ton pyjama rayé yeah!  
Le protocole n' était pas d' la soirée  
C'est râpé

Do Fa  
Do Fa  
Do lam Fa Do  
Sol

Tu voulais tout garder pour toi  
Car c' était la première fois  
C' est si beau la première fois

Fa do  
Do rém  
lam sol

L'harmonica te fait pleurer  
Et moi je détourne la tête  
Même Lucky Lucke aurait  
Du mal à rouler sa cigarette

Do Fa  
Do Fa  
Do lam Fa Do  
Sol

Ton tee shirt est un peu froissé  
Sur le bout de tes seins dressés  
A tes parents tu voulais tout cacher  
C'est râpé

Do Fa  
Do Fa  
Do lam Fa Do  
Sol

Tu voulais tout garder pour toi  
Car c' était la première fois  
C' est si beau la première fois

Fa do  
Do rém  
lam sol

clin d'oeil à jack treese (p1/2) CAPOT 4° CASE

Tablature : Jean-Michel MARNAT  
j.marnat@free.fr

sol

0 1 1 3 | 0 3 1 | 0 0 0 | 3 0 0 0

3 0 3 0 | 3 0 3 0 | 3 0 3 0 | 3 0 3 0

mim

0 1 1 3 | 0 3 1 | 0 0 0 | 3 2 2 0

3 0 3 0 | 3 0 3 0 | 0 2 2 | 0 2 0 2

Rè

Lam

1 0 1 | 3 1 0 | 0 2 3 | 2 3 3 2

0 2 2 | 0 2 2 | 2 0 0 | 2 2 3

lam

1 0 1 | 3 1 0 | 2 0 1 | 3 0 2 1

0 2 2 | 0 2 2 | 2 0 2 | 2 2 2 0

0 0 0 | / / / | 0 1 1 0 1 | 0 0 0 /

3 0 3 0 | 3 0 3 0 | 3 0 3 0 | 3 0 3 0

0 1 0 | 3 2 1 | 0 0 0 | 3 0 0 0

2 0 2 | 2 0 2 | 2 0 2 | 3 0 3 0

2 2 2 | 0 2 3 | 7 5 | 3 2 0

1 1 2 | 1 1 / | 3 0 0 / | 0 2 /

0 3 1 | 2 0 1 | 0 3 | 0 1 1 3

2 2 0 | 2 2 0 | 3 3 0 | 3 0 3 0

0 2 2 | 0 2 3 slide --> | 7 5 | 3 2 0

1 2 1 2 | 1 2 1 / | 3 0 0 / | 0 2 /

0 3 1 | 0 1 0 2 | 0 3 0 1 0 2 | 0 0 0 / / /

2 2 2 | 2 2 2 | 3 3 3 | 3 0 3 0

PARTIE RAPIDE

clin d'oeil à jack treese (p2/2) CAPOT 4° CASE

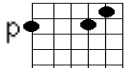
Tablature : Jean-Michel MARNAT  
j.marnat@free.fr

P 0 P 0 H

P 0 P 0 H P 0

RE7 Mim

H



Mim

Si7

P 0 P 0 H

P 0 P 0 H P 0

2

COLOMBINE, MELUSINE ET CIE

capot 2°

<b>Au pique-nique c'est la panique</b>	<b>C-C7M-C-C7M</b>
<b>Dans les yeux des amoureux</b>	<b>D7-G-D7-G</b>
<b>La farandole est en mi-bémol</b>	<b>C-C7M-C-C7M</b>
<b>Mets-toi a l'aise enlève tes dièses</b>	<b>D7-G-D7-G</b>
<b>Tes lunettes tes chaussettes</b>	<b>G-Am-Bm-Am</b>
<b>T'en as pas besoin pour danser</b>	<b>G-Am-Bm-G</b>
<b>Mais la combine de Colombine</b>	<b>G-Am-Bm-Am</b>
<b>C'est d'aller se cacher quand elle a tout ôté</b>	<b>G-C-D7-G (+G-C-D7-G)</b>

<b>Mélusine en rentrant de l'usine</b>	<b>C-C7M-C-C7M</b>
<b>Boit du thé de Chine Oublie ses machines</b>	<b>D7-G-D7-G</b>
<b>Dans sa tasse elle voit la carcasse</b>	<b>C-C7M-C-C7M</b>
<b>De la vieille gare Montparnasse</b>	<b>D7-G-D7-G</b>
<b>Petronille se déshabille</b>	<b>G-Am-Bm-Am</b>
<b>et Camille quitte ses souliers</b>	<b>G-Am-Bm-G</b>
<b>Mais que c'est triste au moment propice</b>	<b>G-Am-Bm-Am</b>
<b>Elles vont se cacher quand elles ont tout ôté</b>	<b>G-C-D7-G (+G-C-D7-G)</b>

<b>Sur la route de l'école la petite Nicole</b>	<b>C-C7M-C-C7M</b>
<b>Voit des lucioles dans les rigoles</b>	<b>D7-G-D7-G</b>
<b>Elle étale ses pétales</b>	<b>C-C7M-C-C7M</b>
<b>D'astragale orientale</b>	<b>D7-G-D7-G</b>
<b>Madeline a des bas de laine</b>	<b>G-Am-Bm-Am</b>
<b>Qu'elle enlève avant de danser</b>	<b>G-Am-Bm-G</b>
<b>Mais la vilaine Madeleine</b>	<b>G-Am-Bm-Am</b>
<b>Elle va se cacher quand elle a tout ôté</b>	<b>G-C-D7-G (+G-C-D7-G)</b>



## DANS LA MER

que se passe-t-il dans la mer  
c'est un grand remue-ménage  
en baillant un coquillage  
me dit on n'y peut rien faire  
et le vieux pêcheur a beaucoup de peine  
car il cherche en vain la petite sirène

Ré La  
Ré La  
Ré La  
Ré Mi La  
Ré FA7M mi Ré  
Ré FA7M mi La

un tout petit chien de mer  
poursuit un vieux poisson-chat  
les crabes font des entrechats  
en récitant des prières  
et le vieux pêcheur a beaucoup de peine  
car il cherche en vain la petite sirène

Ré La  
Ré La  
Ré La  
Ré Mi La  
Ré FA7M mi Ré  
Ré FA7M mi La

les crevettes et les homards  
rougissent en voyant la scène  
et s'en vont cacher leur gène  
près de l' hermite Bernard  
et le vieux pêcheur a beaucoup de peine  
car il cherche en vain la petite sirène

Ré La  
Ré La  
Ré La  
Ré Mi La  
Ré FA7M mi Ré  
Ré FA7M mi La

mais si les sirènes sont des femmes  
et belles comme elles  
c'est une espèce de poisson  
qui ne mord pas a l'hameçon  
et le vieux pêcheur a beaucoup de peine  
car il cherche en vain la petite sirène  
la la la la la ...

Ré La  
Ré La  
Ré La  
Ré Mi La  
Ré FA7M mi Ré  
Ré FA7M mi La

## DANS MA PEAU

### CAPOT 2

Ma mère au-dessus de mon berceau a dit qu'il est pas beau  
Ha ça commençait bien pour moi j'étais pas dans ma peau  
Pas bien dans ma peau

Do Sol Lam  
Lam Fa Sol Lam  
Sol Do

On a eu beau m' gaver de lait de bouillies de gâteaux  
De vitamines A B C D j'ai jamais été gros  
Jamais été gros

Do Sol Lam  
Lam Fa Sol Lam  
Sol Do

Dans mon école communale on m'apprit la morale  
Mais moi j'en croyais pas un mot j'étais pas dans ma peau  
Pas bien dans ma peau

Do Sol Lam  
Lam Fa Sol Lam  
Sol Do

Pendant les leçons de musique j'écoutais les oiseaux  
Les cours d'éducation civique j' les prenais en duo  
Avec la p'tite du haut

Do Sol Lam  
Lam Fa Sol Lam  
Sol Do

J'ai pas toujours pu mettre de la viande parmi mes fayots  
Y a même des jours ou rien dans l' ventre je buvais que de l'eau  
Buvais que de l'eau

Do Sol Lam  
Lam Fa Sol Lam  
Sol Do

Aujourd'hui je mange et je bois a tire la rigo  
Je ne suis toujours pas bien gros Mais j' suis bien dans ma peau  
J' suis bien dans ma peau

Do Sol Lam  
Lam Fa Sol Lam  
Sol Do

## ELLE A PEUR DE PRENDRE L'AVION

### CAPOT 2

Elle a peur de prendre l'avion	Mim Ré Sol/+ré	
Mais elle regarde par la fenêtre	Mim Ré Sol/+ré	
Comme si c' était son passé qui était dehors	Mim Ré Sol do	
Elle ne tient plus jamais ma main	Ré sol	/+ré
Elle n'est plus une enfant	Lam Ré Sol	/+ré
Plus une enfant	Lam Ré Sol	/+ré
Elle achète des tapis d'Orient	Mim Ré Sol/+ré	
Pour mettre aux murs de sa maison	Mim Ré Sol/+ré	
Elle ne sait pas bien sûr que c'est une prison	Mim Ré Sol do	
Elle a perdu le goût de l'impossible	Ré sol	/+ré
Elle a des clés à chaque doigt	Lam Ré Sol	/+ré
A chaque doigt	Lam Ré Sol	/+ré
Elle ferme ses volets	Mim Ré Sol/+ré	
Comme elle ferme ses yeux	Mim Ré Sol/+ré	
Il y a bien longtemps qu'elle n'a pas vu la lune	Mim Ré Sol do	
Ses lèvres couleur de prune	Ré sol	/+ré
Sont les fruits d'un jardin de pluie	Lam Ré Sol	/+ré
Jardin de pluie	Lam Ré Sol	/+ré

## FIFI L'OISEAU

Fifi l'oiseau Ré La  
Sur son épaule siffle un air de tango Ré La Ré La  
Et s'il s'envole Ré La  
Vers Buenos Aires en passant par Rio Ré La Ré La  
**Prends-lui la main** Fa do  
**Ligne de coeur ça mène droit à la fête** Fa do Fa do  
Passe la mer Ré La  
Au carnaval des fous il n'y a pas d'hiver Ré La Ré La

Elle tend les mains Ré La  
Elle fait farouche un peu mais tu te retiens Ré La Ré La  
A chaque doigt Ré La  
Elle a des bagues qui brillent tant que tu t'y vois Ré La Ré La  
Elle vient s'asseoir Fa do  
Si près de toi que tu respires sa voix Fa do Fa do  
Et l'acajou Ré La  
De ta guitare fait moins rouge que ta joue Ré La Ré La

Près de la lampe Ré La  
Elle a des perles et des diamants dans ses yeux Ré La Ré La  
Elle dit j'ai froid Ré La  
Comme un enfant tu la protèges et tu crois Ré La Ré La  
Qu'en la touchant Fa do  
Du bout des doigts tu la réchaufferas Fa do Fa do  
Tu ne sais pas Ré La  
Que c'est seulement qu'elle a besoin de toi Ré La Ré La

M. Soleil Ré La  
A fait merveille quand il a bruni sa peau Ré La Ré La  
Si tu l'embrasses Ré La  
On pourra presque y voir la marque des mots Ré La Ré La  
Mais tu ne dis rien Fa do  
Elle mord ses lèvres et tu caresses le chien Fa do Fa do  
Quand elle soupire Ré La  
Tu t'imagines qu'elle va s'endormir Ré La Ré La

Fifi l'oiseau Ré La  
Sur son épaule siffle un air de tango Ré La Ré La  
Et s'il s'envole Ré La  
Vers Buenos Aires en passant par Rio Ré La Ré La  
Prends-lui la main Fa do  
Ligne de coeur ça mène droit à la fête Fa do Fa do  
Passe la mer Ré La  
Au carnaval des fous il n'y a pas d'hiver Ré La Ré La

# ÎLE

	EN RÉ	EN DO (CAPOT 2°)
Île . . .	Ré	Do
Tu es née de la pluie	Ré Sol Ré	Do Fa do
De ma folie	Ré Sol Ré	Do Fa do
Assaillie par les vagues	Ré Mim La	Do Rém Sol
Oh Île . . .	Ré	Do
Tu surgis de l'oubli	Ré Sol Ré	Do Fa do
Ton paysage	Ré Sol Ré	Do Fa do
Naît dans les nuages	Ré Mim La	Do Rém Sol
Oh Île . . .	Ré	Do
Fille de l'infini	Ré Sol Ré	Do Fa do
Narguant la mer	Ré Sol Ré	Do Fa do
Narguant le ciel l'étoile	Ré Mim La	Do Rém Sol
Oh Île . . .	Ré	Do
Je t'appelle a la vie	Ré Sol Ré	Do Fa do
Et dans la mort	Ré Sol Ré	Do Fa do
Comme une pyramide	Ré Mim La	Do Rém Sol
Oh Île . . .	Ré	Do
Avec tes vols d'oiseaux,	Ré Sol Ré	Do Fa do
Tes chants d'oiseaux	Ré Sol Ré	Do Fa do
Et moi qui suis en cage	Ré Mim La	Do Rém Sol
Oh Île . . .	Ré	Do
Ou dansent mes enfants	Ré Sol Ré	Do Fa do
Petits et grands	Ré Sol Ré	Do Fa do
En sortant de ma tête	Ré Mim La	Do Rém Sol
Je sais	Ré	Do
Qu'un jour je partirai	Ré Sol Ré	Do Fa do
M'endormirai	Ré Sol Ré	Do Fa do
Pour mon dernier voyage	Ré Mim La	Do Rém Sol
Sur Île . . .	Ré	Do
Fille de l'infini	Ré Sol Ré	Do Fa do
Narguant la mer	Ré Sol Ré	Do Fa do
Narguant le ciel l'étoile	Ré Mim La	Do Rém Sol
Oh Île . . .		

## INSTRU-MENTAL

**sol**                                  capot 4è                                  Rê                                  lam                                  po

(0) 3 0 |                                  3 0 3 0 2 |                                  3 3 1 0 2 |
 0 3 0 |                                  0 3 0 2 |                                  0 2 0 2 |
 3 3 |                                  3 3 |                                  0 0 0 0 |

do                                  po                                  sol                                  mim                                  mi4

0 0 |                                  3 0 3 1 |                                  0 0 3 0 |                                  0 0 2 0 |
 2 2 |                                  2 2 2 |                                  0 0 0 |                                  0 2 0 2 |
 3 3 |                                  3 3 |                                  3 3 |                                  0 2 2 |

REPRISE DEBUT

la                                  la4                                  po                                  rê                                  do                                  rê                                  lam                                  po

0 0 |                                  3 0 3 0 |                                  2 0 0 1 |                                  3 3 1 0 2 |
 2 2 |                                  2 2 2 |                                  0 2 2 |                                  0 2 2 |
 0 0 |                                  0 2 0 2 |                                  0 2 3 2 |                                  0 0 0 0 |

FINAL

**sol**

(0) 3 0 |                                  3 0 3 0 |                                  3
 0 3 0 |                                  0 3 0 2 |                                  3
 3 3 |                                  3 3 |                                  3

## J'AIME LES PETITES FILLES

En do  
Capot 2°

Elle m'a invité à boire	Do	Ré
Le thé chez ses parents	Lam	Sim
Dans du Delft	Do	Ré
Avec des petites cuillères en argent	Lam	Sim

### REFRAIN:

<b>Mais</b>		
<b>J'aime les petites filles</b>	<b>Rém</b>	<b>Mim</b>
<b>Pas les jeunes filles</b>	<b>Mim</b>	<b>Fa#m</b>
<b>De bonne famille</b>	<b>Lam</b>	<b>Sim</b>
<b>Les p' tites filles pas sages</b>	<b>Rém</b>	<b>Mim</b>
<b>Qui n'ont pas</b>	<b>Rém</b>	<b>Mim</b>
<b>Besoin des images</b>	<b>Mim Lam</b>	<b>Fa#m Sim</b>

En r' gardant la lune	Do	Ré
Elle m' parle du trigone d'Uranus	Lam	Sim
En r' gardant la sienne	Do	Ré
Moi je pense au mont de venus	Lam	Sim

### REFRAIN

Devant sa grand-mère	Do	Ré
Elle pos' sa grammaire' sur la chaise	Lam	Sim
Pour la mettre a l'aise	Do	Ré
Moi je lui montre mes p'tites anglaises	Lam	Sim

### REFRAIN

Si encore y' avait eu	Fa	Sol
Que la fille	Do	Ré
Mais fallait s' farcir	Fa	sol
La famille	Sol	la

Elle avait un père une mère	Do	Ré
Plus cons qu'un mois sans R	Lam	Sim
Un grand-frère au séminaire	Do	Ré
Et l'autre au RPR	Lam	Sim

### REFRAIN

Pour toucher ses seins	Do	Ré
Qu'elle avait plus gros que les fesses	Lam	Sim
Faut s' coltiner carrément	Do	Ré
La conférence de presse	Lam	Sim

### REFRAIN

## LA BALLADE DE MAC DONALD

capot 4è

do      mim      lam      Fa      Sol

Do      Lam      Fa      Sol      Do

**A** Sol → L Ab      **B**      **C** Do

Slide

Mc Donald is ....

**partie A à C à jouer entre les couplets**

Mc Donald is sleeping on the canapé  
 Mc Donald is sleeping on the canapé  
 J'peux pas dormir sans oreiller  
 Y'a trop d'souris dans le grenier  
 Mc Donald is sleeping on the canapé

**en do (capot IV)**

Do Fa Do  
 Do Fa SOL  
 Do Fa  
 Do Fa Ab (+ B à C)  
 Do Fa do (+ A à C)

Coccinelle est au bout de mon doigt  
 Coccinelle est au bout de mon doigt  
 M'sieur l'shérif je ne peux pas  
 Faire du mal a plus petit qu'moi -ah-  
 Coccinelle est au bout de mon doigt

Do Fa Do  
 Do Fa SOL  
 Do Fa  
 Do Fa Ab (+ B à C)  
 Do Fa do (+ A à C)

Pistoleros dans les grands canyons  
 Pistoleros dans les grands canyons  
 A cheval poursuivant la bonne  
 Aluminium elle est mignonne  
 Pistoleros dans les grands canyons

Do Fa Do  
 Do Fa SOL  
 Do Fa  
 Do Fa Ab (+ B à C)  
 Do Fa do (+ A à C)

Mc Donald est caché dans le bois  
 Mc Donald est caché dans le bois  
 Pistoleros ne le sait pas  
 Aluminium est dans ses bras  
 Mc Donald est caché dans le bois

Do Fa Do  
 Do Fa SOL  
 Do Fa  
 Do Fa Ab (+ B à C)  
 Do Fa do (+ A à C)

Le soleil dort le ciel est de velours  
 Le soleil dort le ciel est de velours  
 Aluminium se meurt d'amour  
 Mc Donald dit "il va faire jour"  
 Le soleil dort le ciel est de velours

Do Fa Do  
 Do Fa SOL  
 Do Fa  
 Do Fa Ab (+ B à C)  
 Do Fa do (+ A à C)

Mc Donald is sleeping on the canapé  
 Mc Donald is sleeping on the canapé  
 Aluminium fait du café  
 Ils ont fini par se marier  
 Mc Donald is sleeping on the canapé

Do Fa Do  
 Do Fa SOL  
 Do Fa  
 Do Fa Ab (+ B à C)  
 Do Fa do (+ A à C)



## LA COLLINE AUX CORALINES

Deux petites flaques Un oiseau qui boite **Do**  
Sur le chemin donnons-nous la main **Sol Do**  
Sautons la barrière dans les fougères **Do**  
Cherchons les fleurs de l' accroche-cœurs **Sol Do**  
De Caroline a Mélusine Christophe ou Lison **Fa Sol Do Lam**  
Sur la colline aux corallines Chantent cette chanson **Fa Sol Do Sol Do**

Si les paroles sont un peu folles **Do**  
C'est que les enfants inventent tout le temps **Sol Do**  
Chasse l'autruche a cache-cache elle truche **Do**  
Quatre moutons fument sur le balcon **Sol Do**  
De Caroline a Mélusine Christophe ou Lison **Fa Sol Do Lam**  
Sur la colline aux corallines Chantent cette chanson **Fa Sol Do Sol Do**

Changeons le monde une seconde **Do**  
Ca fera pas de mal au règne animal **Sol Do**  
C'est la baleine qui fera la laine **Do**  
Et le chasseur qui aura peur **Sol Do**  
De Caroline a Mélusine Christophe ou Lison **Fa Sol Do Lam**  
Sur la colline aux corallines Chantent cette chanson **Fa Sol Do Sol Do**

Le joueur de flûte a fait la culbute **Do**  
Son pantalon n'a plus de fond **Sol Do**  
La nuit qui tombe fait grandir les ombres **Do**  
Il faut rentrer Maman va s'inquiéter **Sol Do**  
Et Caroline et Mélusine Christophe et Lison **Fa Sol Do Lam**  
Sur la colline aux corallines Se séparent en chansons **Fa Sol Do Sol Do**

# LA LIBERTÉ

intro:

Elle vient s'asseoir sur un banc	Do
Elle porte une broche d'argent	Mim
On dirait qu'elle a mis du noir	Lam
Sur ses cheveux blancs	sol + 2
Quelques fois elle montre les dents	Do
Elle sourit ‡ peine aux enfants	Mim
Et quand un chien s'approche d'elle	Lam
Ce n'est jamais qu'en passant	sol + 2
Elle fait des dessins dans le sable	Fa
Avec ses talons hauts	Mim
Sans faire exprès elle enterre les miettes	Fa Sol
Des oiseaux	Do + 1

Elle est tout habillée de noir	Do
Sans âge comme les sans espoir	Mim
Elle dit bonjour d'un geste vague	Lam
De sa main gantée de velours	sol + 2
Elle a comme une ride au front	Do
Les yeux fixés vers l'horizon	Mim
Aux frontières de nulle part	Lam sol + 2
Elle a dans le regard	Fa
L'aube d'Espagne ‡ Santiago	Mim
Le vent de la colère et tout un peuple	Fa Sol
De corbeaux	Do + 1

Boulevard des Capucines	Do
Les fleurs avaient parfum de Chine	Mim
C'est elle qui portait le drapeau	Lam
Noir de ses enfants	sol + 2
Elle a la bouche résignée	Do
Des femmes qui ont trop aimé	Mim
Le mauvais go't des adultères	Lam
Et des défaites passées	sol + 2
Elle a tous les enfants du monde	Fa
Sans avoir enfanté	Mim
Mais ils portent l'espoir et son nom	Fa Sol
Liberté	Do + 1

## LE FIL DU FUNAMBULE

pas de capot	
Prends pas le ciel pour un pays libre	Sol
Prends pas la mer pour un grand lit bleu	Sol Ré
Prends pas l'amour pour un Équilibre	sol do
Le fil du funambule est dans tes yeux	Ré Sol
Y a une maison au bout de la route	Sol
Qu'habite un vieillard sans cheveux	Sol Ré
Il dit que la vérité est dans le doute	sol do
Le fil du funambule est dans ses yeux	Ré Sol
Qu'importe où tu te couches	Fa Do
tu te réveilles, là où tu t'endors	Sol Ré Mim + Ré
C' est quand tu passes la frontière	La
Entre ton enfance et le jeu	La Mi
Que tu jettes la première pierre	La Ré
Le fil du funambule est dans tes yeux	Mi La
Prends pas le ciel pour un pays libre	Sol
Prends pas la mer pour un grand lit bleu	Sol Ré
Prends pas l'amour pour un Équilibre	sol do
Le fil du funambule est dans tes yeux	Ré Sol
Qu'importe où tu te couches	Fa Do
tu te réveilles, là où tu t'endors	Sol Ré Mim + Ré

# LE PETIT RAMONEUR (CAPOT 4°)

## PARTIE INSTRUMENTALE:

SOL LAM Rê po SOL

SOL LAM Rê P0 po SOL

## PARTIE CHANTÉE:

Si tu t'endors sans moi Ne suce pas tes doigts

SOL LAM Rê/Rê7 po SOL

écoute un ... peu la voie Des trains qu'on ne prend pas

Si7 Mim Lam Rê Sol

Les petits ramoneurs Ne sont jamais à l'heure Lam ré7 sol (+sol do)

Si7 Mim lam7 Rê (à contre temps) SOL

Si tu t'endors sans moi  
 Ne suce pas tes doigts  
 écoute un peu la voie  
 Des trains qu'on ne prend pas  
 Les petits ramoneurs  
 Ne sont jamais à l'heure

Sol lam (capot 4°)  
 ré sol  
 Si7 Mim  
 Lam ré sol  
 Si7 Mim  
 Lam7 ré sol (+sol do)

2/

Si je ne reviens pas  
 Ne te suicide pas  
 Les petits fossoyeurs  
 Auraient trop mal au coeur  
 Je serai pas fier de moi  
 Si je mouille mes draps

Sol lam  
 ré sol  
 Si7 Mim  
 Lam ré sol  
 Si7 Mim  
 Lam7 ré sol (+sol do)

**3/**

Quand il fera grand jour  
Mets ton jean de velours  
Un noeud dans tes cheveux  
Et du rose à tes yeux  
Les petites filles modèles  
Ne portent plus de dentelles

Sol lam  
ré sol  
Si7 Mim  
Lam ré sol  
Si7 Mim  
Lam7 ré sol (+sol do)

**4/INTRO GUITARE**

Si tu vois l'arc-en-ciel  
Dans la nuit de Noël  
Suis le dans le pays  
Où la reine a vieilli  
Elle n'a pas eu d'enfant  
Appelle la maman

Sol lam  
ré sol  
Si7 Mim  
Lam ré sol  
Si7 Mim  
Lam7 ré sol (+sol do)

**5/**

Et elle te contera l'histoire  
D'un petit enfant noir  
Qui perd tous ses cheveux  
Quand il est amoureux  
Si t'arrives assez tôt  
Achète lui un chapeau

Sol lam  
ré sol  
Si7 Mim  
Lam ré sol  
Si7 Mim  
Lam7 ré sol (+sol do)

**6/**

ça protège du soleil  
Des piquûres d'abeilles  
Des abracadabra  
Et des mouches angoras  
Si t'arrives assez tôt  
Achète lui un chapeau

Sol lam  
ré sol  
Si7 Mim  
Lam ré sol  
Si7 Mim  
Lam7 ré sol (+sol do)

**7/INTRO GUITARE**

Et le premier marin  
Qui te prendra la main  
Qui te dira bonjour  
Mais pas de mots d'amour  
Blottis toi dans ses bras  
Tu sais tu m'oublieras

Sol lam  
ré sol  
Si7 Mim  
Lam ré sol  
Si7 Mim  
Lam7 ré sol (+sol do)

**8/**

Et tu rentreras chez toi  
Sans te sucer les doigts  
Sans faire mal au coeur  
Au petit ramoneur  
Si t'arrives assez tôt  
Achète moi un chapeau

Sol lam  
ré sol  
Si7 Mim  
Lam ré sol  
Si7 Mim  
Lam7 ré sol (+sol do)

**9/**

ça protège du soleil  
Des piquûres d'abeilles  
Des abracadabra  
Et des mouches angoras  
Si t'arrives assez tôt  
Achète-moi un chapeau

Sol lam  
ré sol  
Si7 Mim  
Lam ré sol  
Si7 Mim  
Lam7 ré sol (+sol do)

**INTRO GUITARE**

KERNOA/CARADEC

Le ciel était couleur de sang  
Et se levant a l'horizon  
Le soleil semblait être blanc  
Je ne sais plus bien la saison  
Pourtant je m'en souviens très bien  
Tout comme si c'était hier  
Je les ai vus venir de loin  
Les oiseaux volaient a l'envers

Je devais t'emmener au bal  
Ton père n'avait pas voulu  
Je n'étais pas son idéal  
Je n'étais pas le bienvenu  
J'étais revenu par les bois  
Le ciel fut déchiré d'orages  
Et le les ai vus devant moi  
Les oiseaux volaient a l'envers

Depuis les choses ont changé  
La mémoire se joue de nous  
Pourtant ne n'ai rien oublié  
De cette nuit des oiseaux fous  
Je revois souvent ce jour-la  
Tout comme si c'était hier  
Ils me tourmentent ils sont la  
Les oiseaux volent a l'envers

Le ciel devient couleur de sang  
Je vois devant moi l'horizon  
Le soleil me semble être blanc  
J'oublie le jour et la saison  
Mes yeux sont brouillés par la pluie  
Et mes mains tremblent de colère  
Le jour soudain devient la nuit  
Les oiseaux volent a l'envers

## LES OISEAUX VOLAIENT A L'ENVERS capot 2°

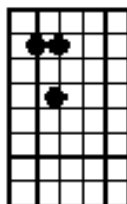
**Mim (+Mim2) Lam**  
**Lam Sim**  
**Sim Do7M**  
**Mim2 + Mim**  
**Lam**  
**Sim**  
**Do7M**  
**Mim (+Mim2)**

**Mim (+Mim2) Lam**  
**Lam Sim**  
**Sim Do7M**  
**Mim2 + Mim**  
**Lam**  
**Sim**  
**Do7M**  
**Mim (+Mim2)**

**Mim (+Mim2) Lam**  
**Lam Sim**  
**Sim Do7M**  
**Mim2 + Mim**  
**Lam**  
**Sim**  
**Do7M**  
**Mim (+Mim2)**

**Mim (+Mim2) Lam**  
**Lam Sim**  
**Sim Do7M**  
**Mim2 + Mim**  
**Lam**  
**Sim**  
**Do7M**  
**Mim (+Mim2)**

**Mim2**



## MA BRETAGNE QUAND ELLE PLEUT

Grand-mère lavait nos chemises  
Au lavoir près de la remise  
Le chat faisait le gros dos sur l'âtre auprès du feu  
Qu'elle est belle ma Bretagne quand elle pleut

**Ré Sol Ré**  
**Ré Sol Ré + Solm Sim**  
**Ré Sol La Ré**  
**Ré La7 Sol**

Papa nous contait des légendes  
De trésors enfouis sous la lande  
Maman cachait quelques pièces sous des draps très vieux  
Qu'elle est belle ma Bretagne quand elle pleut

**Ré Sol Ré**  
**Ré Sol Ré + Solm Sim**  
**Ré Sol La Ré**  
**Ré La7 Sol**

Et la petite fille de l'école  
Je crois qu'elle avait la rougeole  
J'ai jamais osé lui dire que j'étais amoureux  
Qu'elle est belle ma Bretagne quand elle pleut

**Ré Sol Ré**  
**Ré Sol Ré + Solm Sim**  
**Ré Sol La Ré**  
**Ré La7 Sol**

Et je rêvais de la Garonne  
Des bûcherons, des bûcheronnes  
Le petit bois de chez nous a fini dans le feu  
Qu'elle est belle ma Bretagne quand elle pleut

**Ré Sol Ré**  
**Ré Sol Ré + Solm Sim**  
**Ré Sol La Ré**  
**Ré La7 Sol**

Tous les marins qui se souviennent  
Des barques qui jamais ne reviennent  
Ont une envie de la mer quand même au fond des yeux  
Qu'elle est belle ma Bretagne quand elle pleut

**Ré Sol Ré**  
**Ré Sol Ré + Solm Sim**  
**Ré Sol La Ré**  
**Ré La7 Sol**

Quand je revois tous ces visages  
Je ne sais même plus mon âge  
En regardant des photos c'est fou ce qu'on est vieux  
Qu'elle est belle ma Bretagne quand elle pleut

**Ré Sol Ré**  
**Ré Sol Ré + Solm Sim**  
**Ré Sol La Ré**  
**Ré La7 Sol**

Qu'elle est belle ma Bretagne quand elle pleut

**Ré La7 Sol**

## MA SOLITAIRE (capot 2°)

Ma solitaire ma fougère  
En avril ne se découvre pas d'un fil

D A Sim  
G D Mim G La7

Passe lande la gourmande  
N'avait pas cru bon de garder la maison

D A Sim  
G D Mim G La7

Six colombes en robe d'hermine  
Dansent sous la pluie

D Lam F#m Mim  
La7 D Lam F#m + La7 D + Ré4 D

Ma solitaire ma sévère  
A froncé les yeux avant la fin du jeu

D A Sim  
G D Mim G La7

Quand sur la mousseline ma câline  
...étonnée de voir ou je mettais le nez

D A Sim  
G D Mim G La7

Six colombes en robe d'hermine  
Dansent sous la pluie

D Lam F#m Mim  
La7 D Lam F#m + La7 D + Ré4 D



# MAI 68

CAPO 4

La branche a cru dompter ses feuilles  
Mais l'arbre éclate de colère  
Le soir que montent les clameurs  
Le vent a des souffles nouveaux  
Au royaume de France

Lam  
Mim  
Do lam  
Mim  
Lam mim

Le peintre est monté sur les pierres  
On l'a jeté par la frontière  
Je crois qu'il s'appelait Julio  
Tout l' monde peut pas s'appeler Pablo  
Au royaume de France

Lam  
Mim  
Do lam  
Mim  
Lam mim

Et le sang des gars de Nanterre  
A fait l'amour avec la terre  
Et fait fleurir les oripeaux  
Le sang est couleur du drapeau  
Au royaume de France

Lam  
Mim  
Do lam  
Mim  
Lam mim

Et plus on vide la Sorbonne  
Plus Sochaux ressemble a Charonne  
Plus Besançon ressemble a Dachau  
Et moins nous courberons le dos  
Au royaume de France

Lam  
Mim  
Do lam  
Mim  
Lam mim

Perché sur une barricade  
L'oiseau chantait sous les grenades  
Son chant de folie était beau  
Et fous les enfants de Rimbaud  
Au royaume de France

Lam  
Mim  
Do lam  
Mim  
Lam mim

La branche a cru dompter ses feuilles  
Mais elle en portera le deuil  
Et l'emportera au tombeau  
L'automne fera pas de cadeau  
Au royaume de France

Lam  
Mim  
Do lam  
Mim  
Lam mim

## MAI 68 (INTRO)

The musical notation is divided into two systems. The first system is for the 'Lam' chord and is marked 'Hammer'. It consists of four measures, each with a 'H' above the staff. The notes are: 0 1 2 0 2 0, 0 1 2 0 2 0, 0 1 2 0 2 0, and 0 1 2 0 2 0. The second system is for the 'Mim' chord and is marked '(tirer 1/4 de ton)'. It consists of four measures. The notes are: 0 2 0 2 0, 3 2 0 2 0, 2 0 2 0, and 0 2 0 2 0. There is a '3' above the second measure and a '3' with a downward arrow above the third measure.

MARIE

capot 2

C' était pas Roméo ni Juliette  
Mais on savait faire la fête  
Oh  
Quand elle réchauffait dans ses mains  
L'oiseau du matin  
Y' avait pas beaucoup de jardins  
Quand on faisait parler les mains  
C' était pas dans les pâquerettes  
Ni dans le satin

Lam Sol Do  
Do Sol Do  
Mi  
Fa Do rém  
fa Sol  
Lam Sol do  
do sol do mi  
Fa Do rem  
fa Sol

Marie  
Marie  
Marie

do fa do fa  
do fa do fa ....

Elle a pris mon coeur en otage  
Elle a fait mon nid dans sa cage  
Oh  
Aux quatre coins Elle est nue sous  
son manteau de laine  
C'est la tramontane à Paris  
C'est le norois dans le midi  
C'est la vent du large qui s' élève  
Au milieu de ma vie

Lam Sol Do  
Do Sol Do  
Mi  
Fa Do rém  
fa Sol  
Lam Sol do  
do sol do mi  
Fa Do rem  
fa Sol

Marie  
Marie  
Marie

do fa do fa  
do fa do fa ....

Y'a pas qu'au carnaval de Rio  
Qu'on sait faire danser les mots  
Oh  
Quand tu dis je t'aime au soleil  
Il se lève tôt  
Et il te fait si chaud dans le dos  
Que tu ne mets rien sur ta peau  
Tu la dances torse nu la samba  
Du petit négro

Lam Sol Do  
Do Sol Do  
Mi  
Fa Do rém  
fa Sol  
Lam Sol do  
do sol do mi  
Fa Do rem  
fa Sol

Marie  
Marie  
Marie

do fa do fa  
do fa do fa ....

C' était pas Roméo ni Juliette...

Lam Sol Do

## MARIE-MADELEINE ET SUZON

Chasse la mouche sur le plafond  
Pour l'amour de Marie Madeleine  
Et si tu apprends bien tes leçons  
C'est pour l'amitié de Suzon  
Les petits chats dansent sur la gouttière  
C'est pour l'amour de Marie Madeleine  
Mais toi tu danses sur ton balcon  
C'est pour l'amitié de Suzon

**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré SOL**  
**Sol Ré**  
**Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré Sol**  
**+ Do Sol Ré Sol (2 fois)**

Polichinelle soulève ses jupons  
Pour l'amour de Marie Madeleine  
Cadet Roussel a fait trois maisons  
C'est pour l'amitié de Suzon  
Les petits lapins se roulent dans l'herbe  
Pour l'amour de Marie Madeleine  
Mais toi tu te roules dans le gazon  
C'est pour l'amitié de Suzon

**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré SOL**  
**Sol Ré**  
**Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré Sol**  
**+ Do Sol Ré Sol (2 fois)**

Le gendarme a ouvert la prison  
Pour l'amour de Marie Madeleine  
Mais s'il va a la chasse aux papillons  
C'est pour l'amitié de Suzon  
Le fils du roi affranchit la vilaine  
Pour l'amour de Marie Madeleine  
C'est pour l'amitié de Suzon  
mais s'il se baigne dans le Verdon

**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré SOL**  
**Sol Ré**  
**Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré Sol**  
**+ Do Sol Ré Sol (2 fois)**

Lorsque tu fais ton petit fripon  
Pour l'amour de Marie Madeleine  
mais quand tu es sage petit garçon  
Tu as l'amitié de Suzon  
Les filles sont ou gentilles ou vilaines  
Les unes s'appellent Marie Madeleine  
Tu as compris ce que dit la chanson  
Les autres s'appellent Suzon

**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré SOL**  
**Sol Ré**  
**Sol Ré**  
**Sol Do Sol**  
**Do Sol Ré Sol**  
**+ Do Sol Ré Sol (2 fois)**



**MORDS LA VIE**

capot 3°

Tu t'appelles pas Blanche Neige	Do
A l' orée des forêts	Fa
Y'a plus de petits nains	Do
Ni de sorcières	Sol
Et si tu dors au bois la belle	Do
N'attends pas le Prince Charmant	Fa
Les châteaux Les ronces d'antan	Do
C'est des chimères	Sol Do

**REFRAIN:**

Mords la vie à pleines dents	Do
Comme la pomme d'Adam	Fa
Le Paradis n'existe pas	Do Sol
C'est toi qui le feras	Fa Do

Les chats n'ont plus de bottes	Do
Les ogres se font la guerre	Fa
Et le Petit Poucet	Do
Est pensionnaire	Sol
Cendrillon passe l'aspirateur	Do
Elle Écrit au courrier du coeur	Fa
Barbe Bleue publie ses mémoires	Do
Dans les journaux du soir	Sol Do

A la Claire fontaine	Do
Les eaux sont polluées	Fa
Le Petit Cordonnier	Do
Est au chômage	Sol
Au bois les lauriers sont coupés	Do
Le coquelicot est fané	Fa
Le Pont d'Avignon est cassé	Do
C'est bien dommage	Sol Do

Mords la vie à pleines dents	Do
Ne rêve pas trop souvent	Fa
Le Paradis n'existe pas	Do Sol
C'est toi qui le feras	Fa Do

## PAS EN FRANCE

### capot 4è

La petite fille aux yeux tristes des Lowlands	Lam Do Sol
La fille du nord ou c'est pas très beau la province	Lam Do Sol
<b>C'est pas facile a dire tout ce qu'on pense</b>	Lam Sol
<b>Desolation row n'est pas en France</b>	Lam Sol Fa + sol
Les maîtres de la guerre jouent avec notre monde	Lam Do Sol
Les maîtres de l'argent font voter comme ils sondent	Lam Do Sol
<b>C'est pas facile a dire tout ce qu'on pense</b>	Lam Sol
<b>Desolation row n'est pas en France</b>	Lam Sol Fa + sol
Hollis Brown crevait dans son bidonville	Lam Do Sol
Lutter ou s'écraser c'est face ou pile	Lam Do Sol
<b>C'est pas facile a dire tout ce qu'on pense</b>	Lam Sol
<b>Desolation row n'est pas en France</b>	Lam Sol Fa + sol
William Zanziger peut payer son amende	Lam Do Sol
Il n'a rien fait d'assez grave pour qu'on le pend	Lam Do Sol
<b>C'est pas facile a dire tout ce qu'on pense</b>	Lam Sol
<b>Desolation row n'est pas en France</b>	Lam Sol Fa + sol
Farewell Angelina les temps changent	Lam Do Sol
Laissons s'engraisser les riches avant qu'on les mange	Lam Do Sol
<b>C'est pas facile a dire tout ce qu'on pense</b>	Lam Sol
<b>Desolation row n'est pas en France</b>	Lam Sol Fa + sol
Mister tambourine man je suivrai ta route	Lam Do Sol
Il faut chanter ce qu'on aime coûte que coûte même si	Lam Do Sol
<b>C'est pas facile a dire tout ce qu'on pense</b>	Lam Sol
<b>Desolation row n'est pas en France</b>	Lam Sol Fa + sol
Blowin' in the wind c'est la chanson d'espérance	Lam Do Sol
Si on veut s'en sortir faut relever ses manches	Lam Do Sol
<b>Un jour on pourra dire tout ce qu'on pense</b>	Lam Sol
<b>Il suffit de changer la France</b>	Lam Sol Fa + sol

## PORTSALL

Je suis un pêcheur de Portsall  
 Et mes poissons se font la malle  
 Je suis un pêcheur de Portsall  
 Et mes oiseaux crèvent tous sales  
 Ils ont du goudron sur les plumes  
 Pourtant ils trichent pas au poker  
 Y'a des fois des coups de pied au cul  
 Qu'on donne, qui sont des coups dans l'air

**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Sol Lam Sol**  
**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Fa Sol**  
**Fa Mi Lam**  
**Lam Fa**  
**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Fa Do**

Je suis un pêcheur de Portsall  
 Mon bateau est a fond de cale  
 Comme un cormoran tout bancal  
 Il pourra plus lever ses voiles  
 J' pourrai pas finir d' le payer  
 Je pourrai plus prendre la mer  
 La mer c'était mon idéal  
 Mon oreiller, mon univers

**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Sol Lam Sol**  
**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Fa Sol**  
**Fa Mi Lam**  
**Lam Fa**  
**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Fa Do**

Des îles vierges aux noms bibliques  
 D' la Baie des Anges a Saint-Malo  
 Ils ont souillé tout l'Atlantique  
 La Manche, et jusqu'au fond de l'eau  
 Ils ont peint de noir nos sirènes  
 Ils ont pétrifié nos bateaux  
 Mais faudrait pas croire que la haine  
 Se calme avec les mortes eaux

**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Sol Lam Sol**  
**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Fa Sol**  
**Fa Mi Lam**  
**Lam Fa**  
**Do Sol Lam**  
**Sol Do + Fa Do**

**Retour au couplet 1**

The image displays four systems of musical notation for guitar, each corresponding to a line of lyrics. Each system consists of a six-line staff with chord names (Do, sol, lam, po) written above it. The notation includes fret numbers (0, 1, 2, 3) and fingerings (0, 1, 2, 3) for each string. The diagrams show the specific fingerings and fret positions for each note in the chords. The first system covers the first line of lyrics, the second system covers the second line, the third system covers the third line, and the fourth system covers the fourth line, ending with 'etc...'. The notation is a simplified form of guitar tablature, focusing on fret numbers and fingerings rather than standard musical notation.

## QUAND L'ECOLE EST FINIE

quand l' école est finie	Do
quand le maître s'endort	Sol
en rêvant qu'il manie	lam
sa belle règle d'or	ré
moi l'enfant pas gentil	Sol do
le dernier de la classe	Sol do
je sors de mes godasses	fa
et je vais dans la ville	ré
sur la pointe des pieds je m'en vais	sol do sol +Sol
et dans les jardins	do sol
y'a des feuilles qui s'ouvrent	lam sol
moi sans faire de bruit	do sol
pour pas les déranger	lam sol
je m'en vais je m'en vais	do ré sol

quand l' école est finie	Do
je marche en liberté	Sol
c'est fou ce que la vie	lam
peut vous en raconter	ré
je vois le boulanger	Sol do
qui rend de la monnaie	Sol do
et le drôle de balais	fa
des dames au cour léger	ré
de les dévisager ça me plaît	sol do sol +Sol
et dans les jardins	do sol
je vois ceux qui s'aiment	lam sol
et quand ils s'embrassent	do sol
pour pas les déranger	lam sol
je m'en vais je m'en vais	do ré sol

quand l' école est finie	Do
quand le maître s'endort	Sol
en rêvant qu'il manie	lam
sa belle règle d'or	ré
moi l'enfant pas gentil	Sol do
le dernier de la classe	Sol do
je sors de mes godasses	fa
et je vais dans la ville	ré
sur la pointe des pieds je m'en vais	sol do sol +Sol
quand l' école est finie	do



# SI JE TE QUITTE UN JOUR

capo 3° case

3	0	0	1	2	3	0	0	1	2	3	0	0	2	0	3	0	3	1	0	1
0	0	0	2	1	0	0	0	2	1	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	1
0	0	1	2		0	0	1	2		0	1				2	0	0			
3					3					3					2		0			

Si je te quitte un jour

**A**

**Mim**

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3	1	0	0	0	3	2	1	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	0	0	0	2	1	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	2	0	0	2	1	
3					3					3	2				0		2			

C'est Que je serai Mort d'a mour qu'à six pieds en des- sous de ce mon-de de Fous je t'ai-

0	0	3	1	0	0	0	2	2	2	2	3	0	3	0	2	3	0	0	2	
0	0	0	2	1	0	0	2	2	2	3	2	0	0	0	3	2	0	0	2	
0	0	0	2	1	2	0	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
3		2			0					0		3			0		3			

-me- -rai en core beau- -coup

0	1	1	0	0	3	1	0
0	2	1	0	2	2	2	2
3	2	0	0	0			
			0	2			

(pouce)

reprise Début ou en "A" suivant les couplets

# Si je te quitte un jour

capo 3° case

Si je te quitte un jour  
C'est que je serai mort  
D'amour  
Qu' à six pieds en dessous  
De ce monde de fous  
Je t'aimerai  
Encore  
Beaucoup

Sol- (1-4) mim + (1) + 2 + Sol  
Sol- (1-4) mim  
La7  
Ré Sol  
Ré Sol  
Do  
Lam  
(3) + 2

Que la male pensée  
N'aille point t'offenser  
Mamie  
Que ce jour soit plus loin  
Que ce pays sans fin  
Où l'on ne met  
Jamais  
La main

Sol- (1-4) mim + (1) + 2 + Sol  
Sol- (1-4) mim  
La7  
Ré Sol  
Ré Sol  
Do  
Lam  
(3) + 2

## INTRO-GUITARE

Qu'elle est belle la vie  
Où tu as fait mon nid  
D'amour  
Avec deux beaux enfants  
Qui égrènent le temps  
En courant  
Comme après  
Le vent

Sol- (1-4) mim + (1) + 2 + Sol  
Sol- (1-4) mim  
La7  
Ré Sol  
Ré Sol  
Do  
Lam  
(3) + 2

Et si je chante encore  
Si je chante plus fort  
L'amour  
C'est que vivre chaque heure  
Au rythme de ton coeur  
M'a donné  
Un peu  
De bonheur

Sol- (1-4) mim + (1) + 2 + Sol  
Sol- (1-4) mim  
La7  
Ré Sol  
Ré Sol  
Do  
Lam  
(3) + 2

## INTRO-GUITARE ==> REPRISE 1° COUPLET

Position des doigts :

1 = 2-0-0-0-3-0

2 = 0-0-0-2-1-0

3 = 2-0-0-2-3-0

4 = 0-0-0-0-1-0

## SI MA VIE EST BELLE

capot 4°.

J'ai pas envie de vieillir maintenant  
J'ai pas bien connu ma maman  
C'est pas facile quand on est déjà grand  
De passer pour un enfant

sol (1) ré7 sol (2) ré7 + (ré6)  
sol ré7 sol ré7 + (ré6)  
sol ré7 sol ré7 + (ré6)  
sol Ré7 ré6 sol

REFRAIN (voir tablature)

Si ma vie est belle  
Qu'elle arrête au moins la pluie  
Si ma vie est belle  
Qu'elle m' amène un ami

Sol Mim do sol  
Sol Ré7 sol  
Sol Mim do sol  
sol Ré7 ré6 sol

Dans mon école les murs sont jamais bleu  
Des fois ça me fait mal aux yeux  
C'est pas facile quand on est trop petit  
De dire que le monde est gris

sol (1) ré7 sol (2) ré7 + (ré6)  
sol ré7 sol ré7 + (ré6)  
sol ré7 sol ré7 + (ré6)  
sol Ré7 ré6 sol

REFRAIN (voir tablature)

Si ma vie est belle  
Qu'elle arrête au moins la pluie  
Si ma ville est belle  
Qu'elle m' amène un ami

Sol Mim do sol  
Sol Ré7 sol  
Sol Mim do sol  
sol Ré7 ré6 sol

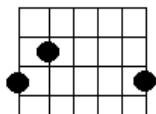
J' Étais un petit pion  
Sur le grand Échiquier  
De la vie  
Je n'avais pas d'ami  
Alors elle est venue  
Avec ses notes nues  
La musique  
Et ses rêves perdus

mim si7  
mim do  
sol  
lam ré  
mim si7  
mim ré  
sol  
lam ré

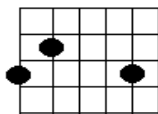
J'ai plus envie de vieillir maintenant  
J'ai pas bien connu ma maman  
C'est pas facile quand on est déjà grand  
De passer pour un enfant

sol (1) ré7 sol (2) ré7 + (ré6)  
sol ré7 sol ré7 + (ré6)  
sol ré7 sol ré7 + (ré6)  
sol Ré7 ré6 sol

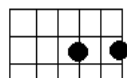
### Sol (1)



### Sol (2)



### ré 6



**CAPOT 4<sup>e</sup>**

SI MA VIE EST BEL--- --LE

SOL 7 mim DO sol

QU'ELLE AR-RETE AU MOINS LA PLUIE

sol H ré7 sol

SI MA ville EST BEL--- --LE

SOL 7 mim DO sol

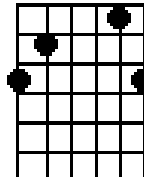
QU'ELLE M' A MENE UN A-- --MI

sol H ré7 sol

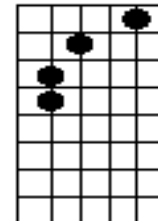
ULYSSE 74 (capot 2)

G G+ Mim  
 Si j'ai goûté la mauvaise herbe  
 C C+ G  
 Pour quelques nuits d'apaise cœur  
 C G Mim  
 C'est qu'elle me manquait mon herbe  
 C D7 G  
 Des leçons qu'on connaît par cœur  
 C C+ G Mim  
 C' Était comme un blé sans sa gerbe  
 C D7 G + G4 G  
 Comme un papillon sans sa fleur

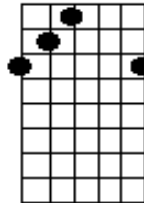
G4



C+



G+



Je parlais pour de longs voyages  
 Tu m'attendais a la maison  
 Tu n'as pas supporté ta cage  
 Pénélope dans ta prison  
 C'est le lot des oiseaux volages  
 La clef est sous le paillason

G G+  
 C C+ G  
 C C G Mim  
 C D7 G  
 C C+ G Mim  
 C D7 G +G4 G

Mais aujourd'hui ma mie ma belle  
 Tu peux dormir dans tes cheveux  
 Tu as trop payé de gabelle  
 et je peux jurer si tu veux  
 Que même si l'herbe est trop belle  
 je n'y poserai que les yeux

G G+ Mim  
 C C+ G  
 C C G Mim  
 C D7 G  
 C C+ G Mim  
 C D7 G +G4 G

Qu'elle trousse un peu haut sa robe  
 Ou son corsage transparent  
 Je n' serai plus jamais a l'aube  
 Ni son ami ni son amant  
 C'est pour ça que je me dérobe  
 Je ne suis plus de ses parents

G G+ Mim  
 C C+ G  
 C C G Mim  
 C D7 G  
 C C+ G Mim  
 C D7 G +G4 G

Et si pourtant je la regarde  
 Ma mie ne te fâche donc pas  
 Les yeux sur des soleils s'attardent  
 Qu'importe s'ils ne s'y brûlent pas  
 Tant pis si les murs se lézardent  
 Du moment qu'ils ne tombent pas

G G+ Mim  
 C C+ G  
 C C G Mim  
 C D7 G  
 C C+ G Mim  
 C D7 G +G4 G

REPRISE 1° COUPLET

## ELLE M'A DIT NON

j' la rencontre dans la rue  
presque a moitié nue  
c'est pas l' genre de fille  
à s' laisser marcher dessus  
j' lui ai dit paye-moi un whisky  
elle m'a dit oui  
mais dans son lit yeah  
elle m'a dit non  
wip dipdip...  
Do Sol  
Fa Do  
Do Sol  
Fa Do  
Fa Do  
Fa Sol  
Do Sol  
Fa Do  
FA DO SOL DO (2 FOIS)

j'ai pas l' vocabulaire  
pour ce genre d' affaire  
le baratin de grand-mère  
ça m' tape sur les nerf  
j' lui ai dit d' entrer dans ma vie  
elle m'a dit oui  
mais dans mon lit yeah  
elle m'a dit non  
wip dipdip...  
Do Sol  
Fa Do  
Do Sol  
Fa Do  
Fa Do  
Fa Sol  
Do Sol  
Fa Do  
FA DO SOL DO (2 FOIS)

un soir qu'elle avait bu  
un petit peu beaucul  
j' me suis retrouve tout nu  
elle était par dessus  
elle m'a dit on se marie  
j'ai dit oui au lit  
mais a la mairie yeah  
je lui ai dit non  
wip dipdip...  
je lui ai dit non  
Do Sol  
Fa Do  
Do Sol  
Fa Do  
Fa Do  
Fa Sol  
Do Sol  
Fa Do  
FA DO SOL DO FA DO  
SOL DO

## MADÉLINE

Madeline au bord de l'eau  
Fait le lit du matelot  
Il est parti son amant  
En emportant ses serments  
Dans un bateau blanc

Si La  
Si La  
Do Sib  
Do Solm7  
Soldim Si

Petit nègre du soleil  
Si tu vois cet arc-en-ciel  
Ne lui parle pas de lui  
Madeline s'est endormie  
Dans un lit d'argent

Si La  
Si La  
Do Sib  
Do Solm7  
Soldim Si

Elle habite un grand palais  
Près d'un fleuve népalais  
Et la danse des balais  
Est un merveilleux ballet  
Sur le marbre blanc

Si La  
Si La  
Do Sib  
Do Solm7  
Soldim Si

Sur le sable de la mer  
Les vagues ont un goût amer  
J'aurai voulu m'y baigner  
Quand Madeline y peignait  
Ses longs cheveux d'or

Si La  
Si La  
Do Sib  
Do Solm7  
Soldim Si

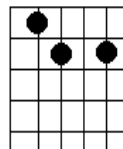
J'y bâtirai ma maison  
A la prochaine saison  
J'y planterai des roseaux  
Pour que nichent les oiseaux  
Et les papillons

Si La  
Si La  
Do Sib  
Do Solm7  
Soldim Si

Madeline se réveille  
Les yeux lourds de son sommeil  
Et je lui dis doucement  
Lève-toi c'est le moment  
D'aller à l'école

Si La  
Si La  
Do Sib  
Do Solm7  
Soldim Si

### Soldim



**QU'EST-QUI VA RESTER Capo 2°**

Qu'est-ce qui va rester Lam  
D' ces livres d'école Si lourd à porter lam Fa  
T'as pas idée Fa  
C'est rien qu'des histoires pas drôles Fa  
Bien vite oubliées Do  
Et qui te rendent le cartable Do  
Plus lourd qu'une table Sol

Qu'est-ce qui va rester Lam  
Des petites filles avec leurs problèmes lam Fa  
Tous les mois Fa  
Qui n'ont jamais la permission  
De papa Do  
Celles qui voudraient bien  
Et puis celles qui veulent pas Sol

C'est juste des cartes postales Do  
Des souvenirs de premier bal Sol  
Qui dorment Lam  
Et qui se réveillent parfois Mim Sol  
Qui t' replongent vingt ans en arrière Do  
Les jours ou t'as le morale pas clair Sol  
Tu penses Lam  
Que c'était le bon temps Mim Sol

Qu'est-ce qui va rester Lam  
Des premiers coups de pied aux fesses lam Fa  
Des premiers baisers Fa  
Des rendez-vous après la messe  
De l' école buissonnière Do  
Quand tu jouais au foot  
Avec une vieille' pomme' de terre Sol

Qu'est-ce qui va rester Lam  
Des souvenirs qui se trimbalent lam Fa  
Dans un coin secret Fa  
Là où le bien et le mal  
Sont bien mélangés Do  
Et que tu revois ta vie  
D'enfant trop gâté Sol

C'est juste des cartes postales Do  
Des souvenirs de premier bal Sol  
Qui dorment Lam  
Et qui se réveillent parfois Mim Sol  
Qui t' replongent vingt ans en arrière Do  
Les jours ou t'as le morale pas clair Sol  
Tu penses Lam  
Que c'était le bon temps Mim Sol

Qu'est-ce qui va rester Lam ...



## ISABELLE

Isabelle	Do
Des abeilles et du miel	Do Sol
C'est la reine des abeilles	Sol Lam
Du soleil	lam
Et	Sol
De la	Sol
Lune	Sol
Marie lune	Do
Elle est brune maquillage	Do Sol
De fortune mariage	Sol Lam
Pour des prunes	lam
En	Sol
Habit	Sol
D'Arlequin	Sol
Dans ses jeans	Do
Colombine est féline	Do Sol
J'ai le spleen de ses lignes	Sol Lam
J'ai le goût d'elle	lam
Au bout	Sol
De mes	Sol
Doigts	Sol
Oh je t'aime	Do
Mon enfance est la même	Do Sol
Espérance qui nous mène	Sol Lam
A la danse	lam
Au	Sol
Royaume	Sol
D'innocence	Sol
A demain	Do
Je devine à deux mains	Do Sol
Je suis marin demain	Sol Lam
Je t'emmène	lam
Au	Sol
Pays du	Sol
Soleil	Sol

## PETITE SOEUR DES RIVIÈRES

capo 2 ?

Mes chevaux de bois Do Sol  
Tes poupées de carton Lam Mim  
Mes trains électriques Fa Do  
Et mes soldats de plomb Rem Sol

J'ai vidé la malle Do Sol  
En osier du vieux temps Lam Mim  
Que j'ai mal fermée Fa Do  
Lorsque j'étais enfant Rem Sol

Petite Sœur des rivières Do Sol Lam Mim  
Éteins la lumière Lam Ré Sol Sol7

Couche dans le lit Do Sol  
Des nuages Lam Mim  
Ouvre la fenêtre Fa Do  
Et laisse entrer le froid Rem Sol  
Tant pis si Je ne Do Sol  
Suis pas sage Lam Mim  
Referme tes doigts Fa Do  
Sur la bouche qui mord Rem Sol

Petite soeur des rivières Do Sol Lam Mim  
Éteins la lumière Lam Ré Sol Sol7

Le voleur de Pâques Do Sol  
Est tombé en chemin Lam Mim  
Je te déshabille Fa Do  
Et je suis dans ta main Rem Sol  
Posé sur ta bouche Do Sol  
Un oiseau de la nuit Lam Mim  
Qu'il batte des ailes Fa Do  
Si tu touches à son nid Rem Sol

Petite Sœur des rivières Do Sol Lam Mim  
Éteins la lumière Lam Ré Sol Sol7

## ATOUT COEUR

Coeur on joue l'atout Coeur  
Coeur et l'on n'a pas peur  
Derrière nos masques de velours  
On cache parfois des dents de loup  
On n'a pas d'argent dans les banques  
Mais on a la planque  
Alors qu'on nous fiche la paix  
On fait rien de mal a s'amuser  
Laissez-nous jouer

Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa Do7Maj  
Do7Maj Fa Do7Maj + Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Sib Sol  
sol

Coeur on joue l'atout Coeur  
Coeur et l'on n'a pas peur  
Comme on ne veut pas vivre a genoux  
Quand on nous emmerde on met les bouts  
On n'est pas vraiment hors la loi  
Mais on la suit pas  
Alors qu'on nous fiche la paix  
On fait rien de mal a s'amuser  
Laissez-nous jouer

Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa Do7Maj  
Do7Maj Fa Do7Maj + Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Sib Sol  
sol

Coeur on joue l'atout Coeur  
Coeur et l'on n'a pas peur  
C'est pas qu'on se dise démodés  
mais la vie ça se joue d'un coup de dé  
On est romantique mais on dit  
Qu'on est des bandits  
mais dites a vos petites soeurs  
Que l'on est des bandits au grand coeur  
bandits au grand

Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa Do7Maj  
Do7Maj Fa Do7Maj + Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa  
Do7Maj Sib Sol  
sol

Coeur on joue l'atout Coeur  
Coeur et l'on n'a pas peur

Do7Maj Fa  
Do7Maj Fa

## COMPLAINTE POUR UN ENFANT

**INTRO:** JOUER PLUSIEURS FOIS 1 PUIS 2 PUIS 3 PUIS 2 PUIS 2 ETC.....  
(4 fois ? ...à vous de voir !!!)

1                      2                      3

### ENTRE LE PREMIER ET DEUXIEME COUPLET (PARTIE GUITARE SEULE)

MIM

DO                                              MIM

REPRISE 1 2 3 JOUER PLUSIEURS FOIS 1 PUIS 2 PUIS 3 PUIS 2 PUIS 2 ETC.....

	Accueillez-moi dans vos royaumes	1 (4 fois)
	Je cracherai sur vos bijoux	2 (4 fois)
	Je ne poserai pas mes lèvres	3 (4 fois)
Balade au vent de neige	Sur votre joue	2 (4 fois)
Imaginez	Et quand je vous ferai des gosses	1 (4 fois)
Les ballets décevants	Ils ne seraient même pas de vous	2 (4 fois)
...Emanés de mâles émouvances	Mais de la femme à peine femme	3 (4 fois)
Aimez le temps	Qui m'en doit mille Qui m'en doit...	2 (4 fois)
Et quand je crèverai mon cœur	....un	Mim
A force qu'il batte pour rien	Celui qu'on a fait	Mi
Pour une femme à peine femme	Un soir de neige Bien au chaud	Fam#
Qui n'en sait rien, Qui n'en sait...	doucement	Solm#
....Rien	Sans se frotter le ventre	Fa#m
	Mais nos cœurs l'un dans l'autre	Si7
Non, ne parlez pas	L'enfant de l'amour	Mi
Ne faites pas de lumière	Jamais conçu déjà grand	Fa#m
L'ombre encore	déjà mort	Fa#m Sol#m
Calfeutre mon rêve	Mais que je n'enterrerai pas	Sol#m Fa#m
Et que mon rêve	Puisqu'elle reviendra	Si7 Mi
Survive à la nuit		
Et voit le jour où l'aurore		
Ne sera qu'une aurore comme les autres		Sol#m Fa#m
Qui sera nôtre quand elle reviendra		Si7 Mi + Mim

(+ voir explications tablatures)